

# SCUOLA PRIMARIA

# PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

a.s. 2020-2021

*Elaborato ed approvato dal Collegio dei Docenti del 22 -01-2021*

*Adottato dal Consiglio di istituto ad integrazione del PTOF del 23-01-2021*

## LA VALUTAZIONE

In linea con il D.L. 13 aprile 2017 n. 62, il nostro Istituto considera la valutazione una parte essenziale dell'azione educativa, che ha lo scopo di rilevare:

- i progressi compiuti dall'alunno nell'area cognitiva;
- il processo di maturazione della personalità nel comportamento, nella partecipazione, nel senso di responsabilità e nell'impegno;
- la qualità dell'azione didattica progettata ed erogata.

Essa è volta a:

- valorizzare e sollecitare lo sviluppo delle potenzialità dell'alunno/a;
- attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze e abilità realizzata dagli alunni e dalle alunne;
- sostenere e potenziare la motivazione dell'alunno/a al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico
- promuovere le capacità cognitive, affettive e relazionali dell'allievo/a, per orientarlo/a nelle scelte future;
- orientare la progettazione e la costruzione delle attività e delle strategie didattiche che sottendono al processo di insegnamento/apprendimento

I docenti attuano tre tipi di valutazione:

- la valutazione iniziale che permette di valutare il possesso dei prerequisiti in modo tale da determinare la pertinenza del percorso che si intende affrontare;
- la valutazione formativa che consente di monitorare in itinere il processo di insegnamento / apprendimento per poterlo modificare durante la realizzazione e per poter predisporre interventi di recupero e di rinforzo sulla base delle esigenze degli alunni;
- la valutazione sommativa dedotta da osservazioni sistematiche, da prove specifiche e dallo scarto tra il livello di partenza e quello raggiunto.

La valutazione periodica del comportamento e degli apprendimenti è affidata ai docenti della scuola.

**In attuazione del d.lgs 62/2017**, il Collegio dei Docenti ha elaborato rubriche di valutazione del profitto e del comportamento coerenti con il curriculum di istituto, le ha inserite nel PTOF e ha iniziato ad applicarle a partire dall'anno scolastico 2017-2018, al fine di garantire equità ed omogeneità, di rendere trasparente l'azione della scuola e di avviare gli alunni alla consapevolezza del significato delle proprie valutazioni.

A seguito di **emanazione dell'O.M. n° 172 del 4 dicembre 2020**, il Collegio Docenti ha modificato le rubriche di valutazione adattandole alle Linee Guida allegare all'ordinanza ministeriale che ha sostituito i voti su scala decimale con 4 livelli – avanzato, intermedio, base e in via di prima acquisizione- per la valutazione intermedia e finale di ogni anno di corso, in linea con il modello di certificazione delle competenze previste al termine del 5° anno di scuola primaria e del 3° anno di scuola secondaria di 1° grado ( termine del 1° ciclo di istruzione).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata, è espressa con giudizi descrittivi coerenti con gli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato (PEI) predisposto secondo le modalità previste ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.66.

La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) tiene conto del piano didattico personalizzato (PDP) elaborato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, così come per gli altri alunni con bisogni educativi speciali (BES) per i quali il team docenti predispone un PDP.

La valutazione del comportamento, di IRC ( Religione Cattolica) e delle attività alternative alla Religione Cattolica continuano ad essere effettuate secondo quanto previsto dal d.ls 62/2017, ossia con un giudizio sintetico – eccellente, ottimo, buono, sufficiente, insufficiente- coerente con gli indicatori e i descrittori riportati nella rubrica di valutazione e nel PTOF e, per il comportamento, con l'aggiunta di un giudizio descrittivo.

Infatti, per questi casi, è assolutamente necessario dare rilievo ai processi e non solo alle prestazioni.

Di seguito sono riportati:

1. Rubrica di valutazione degli apprendimenti ( *Quadro di riferimento generale per la formulazione dei giudizi descrittivi dei livelli riferiti agli obiettivi di apprendimento delle singole discipline per il 1° e per il 2° quadrimestre per ogni anno di corso*)
2. Piano di recupero delle carenze
3. Criteri per l'ammissione/ non ammissione all'anno scolastico successivo o al primo anno della scuola secondaria di 1° grado
4. Obiettivi di apprendimento del 1° quadrimestre, con livelli e giudizi descrittivi per tutte le discipline per ogni anno di corso:
  - Italiano
  - Matematica
  - Scienze
  - Inglese
  - Storia
  - Geografia
  - Educazioni – Tecnologia, Arte e Immagine, Musica ed Educazione Motoria
  - Insegnamento trasversale di Educazione Civica

# RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

Quadro di riferimento generale per i giudizi descrittivi dei livelli riferiti agli obiettivi di apprendimento delle singole discipline

VALUTAZIONE	DESCRITTORI	LIVELLO DI COMPETENZE
AVANZATO	Apprendimenti conseguiti in modo completo, sicuro e consapevole rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro autonomo, creativo ed efficace.	<b>AVANZATO</b> L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, affronta situazioni problematiche con sicura padronanza delle abilità e delle strumentalità nelle diverse discipline. Possiede conoscenze approfondite ed esaustive, notevole capacità di rielaborazione e riflessione personale.
	Apprendimenti conseguiti in modo completo e sicuro rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro autonomo ed efficace.	<b>AVANZATO</b> L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi anche in situazioni nuove, affronta situazioni problematiche con adeguata padronanza nell'uso delle abilità e delle strumentalità nelle diverse discipline. Possiede conoscenze approfondite, piena capacità di rielaborazione e riflessione personale.
INTERMEDIO	Apprendimenti conseguiti in modo completo rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro autonomo.	<b>INTERMEDIO</b> L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi, solitamente anche in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare con adeguata padronanza le conoscenze e le abilità acquisite.
	Apprendimenti conseguiti in modo essenziale, ma significativo, rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro generalmente autonomo.	<b>INTERMEDIO</b> L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
BASE	Apprendimenti conseguiti in modo essenziale e superficiale rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro poco organizzato.	<b>BASE</b> L'alunno/a svolge compiti semplici in situazioni note, su indicazioni affronta problemi più complessi. Possiede conoscenze e abilità essenziali e dimostra incertezza nell'applicare regole e procedure apprese.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Apprendimenti conseguiti in modo parziale e scarsamente consolidati rispetto agli indicatori considerati. Metodo di lavoro incerto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b> L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge, in parte, compiti semplici in situazioni note. Possiede conoscenze di base approssimate e frammentarie. Applica in modo impreciso e disorganizzato regole e procedure apprese.

## PIANO RECUPERO CARENZE

La programmazione e gli interventi didattici devono riconoscere e rispettare la diversità delle attitudini, degli stili di apprendimento, delle capacità dei singoli studenti: non possono dunque essere uniformi, ma vanno calibrati tenendo presenti sia le difficoltà degli studenti meno motivati sia il desiderio di apprendere e progredire dei più dotati.

Le attività di **recupero** vanno considerate come un momento integrante del normale processo didattico, che deve prevedere gli eventuali insuccessi legati all'apprendimento degli alunni.

Come le normali attività didattiche, anche le attività di recupero devono essere caratterizzate da flessibilità, personalizzazione, a misura dei singoli alunni.

Ogni attività di recupero, che si configura come un progetto coinvolgente, si esplicherà mediante varie modalità:

- rapporto diretto e individuale tra docente e studente partendo dalle problematiche che caratterizzano ogni situazione;
- sviluppo nello studente di un atteggiamento di fiducia sulle possibilità di inserirsi efficacemente nel processo di apprendimento con aumento dell'autostima (recupero motivazionale);
- potenziamento di tecniche e abilità di studio per favorire l'acquisizione e/o il consolidamento di un metodo di studio;
- potenziamento e sviluppo delle principali abilità di base per permettere ad ogni singolo di "imparare ad imparare" (recupero metodologico trasversale);
- individuazione delle debolezze, difficoltà, lacune con interventi mirati e personalizzati (recupero disciplinare);
- attività differenziate nell'ambito della lezione ordinaria/ assegnazione di esercitazioni aggiuntive.

La normativa dell'autonomia (D.M. 19/7/99, n.179) permette inoltre altre opportunità per il recupero, quali:

- articolazione flessibile del gruppo classe;
- impiego di tecnologie multimediali aggiornate.

# REGOLAMENTO INTERNO DELLA VALUTAZIONE

Nella Scuola Primaria il consiglio di classe all'unanimità non ammette alla classe successiva gli alunni che presentano discipline con valutazione "in via di prima acquisizione" e almeno una delle seguenti criticità:

- frequenza inferiore ai tre quarti dell'orario scolastico;
- obiettivi trasversali non raggiunti (impegno, partecipazione, integrazione, autonomia nell'organizzazione del lavoro in aula e a casa).

**Delibera di non ammissione alla classe successiva:** avviene in casi eccezionali, all'unanimità e la proposta di non ammissione deve essere illustrata in una relazione analitica che attesti, coerentemente con i documenti scolastici (registro del docente, elaborati, valutazioni periodiche, colloqui con la famiglia) ogni intervento programmato per il recupero delle criticità.

**Motivazioni per l'ammissione, con numero di insufficienze uguale o superiore a cinque**

- a) situazioni di disagio sociale e/o familiare.
- b) percorso di integrazione e alfabetizzazione, non ancora consolidato, dell'alunno/a straniero/a.

# CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA O AL GRADO SUCCESSIVO DI ISTRUZIONE

La non ammissione alla classe successiva nella scuola primaria riveste carattere di eccezionalità e deve essere decisa all'unanimità dal team docente e, se possibile, condivisa con l'equipe psico-pedagogica.

La non ammissione si concepisce:

- come opportunità per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;
- come intervento condiviso dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare soprattutto negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati e prerequisiti ben definiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla seconda alla terza classe primaria e dalla quinta primaria alla prima classe della secondaria primo grado);
- come provvedimento da evitare al termine della classe prima.

I docenti dovranno dimostrare di aver messo in atto tutte le strategie e le attività possibili (percorsi individualizzati, attività di recupero e rinforzo, attività individuali) per consentire all'alunno di superare le difficoltà di apprendimento evidenziate.

La non ammissione alla classe successiva potrà essere proposta, tenendo conto sia dell'apprendimento che delle interazioni sociali, per gli alunni che presentano tre discipline con valutazione "in via di prima acquisizione" e almeno una delle seguenti criticità:

- profitto gravemente insufficiente;
- scarso livello di operatività;
- assenza di elementi valutativi nella maggior parte delle discipline a causa delle numerose assenze non documentate;
- mancanza di consolidamento dei progressi successivi agli interventi di recupero a causa di un'applicazione discontinua e superficiale;
- impegno scarso ed incostante;
- atteggiamento passivo;
- mancanza di autonomia;
- immaturità globale dello sviluppo;
- azioni di disturbo e atti di bullismo.

## ITALIANO-CLASSI PRIME

## 1° QUADRIMESTRE

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Livello	Giudizio descrittivo
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	<b>Ascoltare e comprendere istruzioni e testi e interagire correttamente negli scambi comunicativi.</b>	<b>AVANZATO</b>	Ascolta, comprende e interagisce in modo pronto e corretto, autonomo e continuo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento
			<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta, comprende e interagisce in modo autonomo e continuo, in contesti noti e non noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento
			<b>BASE</b>	Ascolta, comprende e interagisce, in contesti noti, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta, comprende e interagisce con discontinuità e solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente e necessitando sempre della guida dell'adulto o di un compagno di riferimento
<b>Lettura e comprensione</b>	Legge brevi testi e ne comprende il senso globale.	<b>Utilizzare la tecnica di lettura per leggere ad alta voce parole, frasi e semplici testi individuando le informazioni principali.</b>	<b>AVANZATO</b>	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende con sicurezza e autonomia le informazioni principali di frasi e semplici testi, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
	Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia		<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo corretto e comprende le informazioni principali, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Legge in modo meccanico ed essenziale e comprende le informazioni principali se supportato, utilizzando le risorse fornite dal docente in contesti noti.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge in modo stentato e parziale e comprende, con il supporto del docente, parole e frasi, in situazioni semplificate.
	Scrive frasi semplici in modo		<b>AVANZATO</b>	Scrive in autonomia, con sicurezza e correttezza, parole note e non note, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Scrive in modo autonomo e abbastanza corretto, parole note e non note, mobilitando le risorse fornite dal docente o reperite



<b>Scrittura</b>	corretto.	<b>Scrivere parole e semplici frasi correttamente, in autonomia e sotto dettatura.</b>		altrove, per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
	Rielabora testi completandoli e trasformandoli		<b>BASE</b>	Scrive in modo poco corretto e non del tutto autonomo, parole note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Scrive in modo incerto, poco corretto e non del tutto autonomo, utilizzando le risorse fornite dal docente.
<b>Riflessione linguistica</b>	Capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	<b>Usare in modo appropriato le parole apprese.</b>	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e usa, le parole apprese, in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e usa, le parole apprese, in modo abbastanza autonomo, continuo e corretto, in contesti noti e non noti, mobilitando le risorse fornite dal docente o reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Riconosce e usa, le parole apprese, in modo poco corretto, continuo e non del tutto autonomo, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce e usa, le parole apprese, in modo non corretto, discontinuo e con poca autonomia, in contesti noti, con il supporto del docente e le risorse appositamente fornite.

**ITALIANO-CLASSI SECONDE E TERZE**

	Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	<b>Ascoltare e comprendere le informazioni principali di discorsi e testi affrontati in classe.</b>	<b>AVANZATO</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, in modo immediato, corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
	Ascolta e comprende testi orali cogliendone		<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, in modo abbastanza corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, non sempre correttamente, in contesti noti; utilizza le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/

<b>Ascolto e parlato</b>	senso e informazioni principali	Interagire correttamente negli scambi comunicativi.		in modo non autonomo ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, solo in situazioni note se utilizza le risorse fornite dal docente ed è da questi supportato.
			<b>AVANZATO</b>	Interagisce in modo collaborativo, responsabile e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti.
			<b>INTERMEDIO BASE</b>	Interagisce in modo abbastanza collaborativo e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti.
				Interagisce in modo non sempre adeguato nella conversazione, in contesti noti.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Interagisce solo se sollecitato dal docente e in modo poco adeguato e pertinente.
<b>Lettura e comprensione</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, anche testi tratti dalla letteratura per l'infanzia, ne individua il senso globale e le informazioni principali.	Utilizzare la tecnica di lettura strumentale curandone l'espressione e individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza la tecnica di lettura strumentale curandone l'espressione e in modo corretto e scorrevole, individua e comprende con sicurezza e autonomia gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza la tecnica di lettura strumentale curandone l'espressione in modo adeguato, individua e comprende con autonomia gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi in contesti noti e non noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Utilizza la tecnica di lettura strumentale in modo poco adeguato, individua e comprende gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente e se da questi supportato.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza la tecnica di lettura strumentale in modo stentato, individua e comprende gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi in contesti noti, solo se supportato.
	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti,	Scrivere autonomamente o sotto dettatura frasi, didascalie e brevi testi curando l'ortografia.	<b>AVANZATO</b>	Scrive in autonomia, con sicurezza e correttezza frasi, didascalie e brevi testi curando l'ortografia, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.

<b>Scrittura</b>	legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.		<b>INTERMEDIO</b>	Scrive in modo autonomo e abbastanza corretto frasi, didascalie e brevi testi curando l'ortografia, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Scrive in modo poco corretto e non del tutto autonomo frasi, didascalie e brevi testi; necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Scrive in modo poco corretto, disorganico e non del tutto autonomo, frasi e didascalie; necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.
<b>Riflessione linguistica</b>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	<b>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.</b>	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo autonomo, in contesti noti e non noti utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo poco corretto e non del tutto autonomo, in contesti noti utilizzando le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo parziale e non del tutto autonomo, in contesti noti; necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.
<b>ITALIANO- CLASSI QUARTE E QUINTE</b>				
	Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	<b>Ascoltare e comprendere testi di vario genere, consegne e</b>	<b>AVANZATO</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, in modo immediato, corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, in modo abbastanza corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, utilizzando, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio

<b>Ascolto e parlato</b>	Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo	<b>istruzioni di tipo scolastico ed extrascolastico.</b>		processo di apprendimento.
			<b>BASE</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, non sempre correttamente, in contesti noti; utilizza le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo/ in modo non autonomo ma con continuità.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta e comprende testi di vario genere, consegne e istruzioni, solo in situazioni note se utilizza le risorse fornite dal docente ed è da questi supportato.	
	<b>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</b>	<b>AVANZATO</b>	Interagisce in modo collaborativo, responsabile e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti, formulando domande pertinenti e argomentando risposte, spiegazioni ed esempi.	
		<b>INTERMEDIO</b>	Interagisce in modo collaborativo e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti, formulando domande e risposte ed esempi.	
		<b>BASE</b>	Interagisce in modo non sempre adeguato nella conversazione, in contesti noti; formula domande e risposte poco pertinenti.	
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Interagisce solo se sollecitato dal docente e in modo poco adeguato e pertinente.	
<b>Letture e comprensione</b>	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, usando strategie di lettura adeguate agli scopi.	<b>Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto e consapevole testi noti e non.</b>	<b>AVANZATO</b>	Legge in modo corretto, scorrevole, espressivo, riflessivo e autonomo, testi noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo corretto e autonomo, testi noti e non noti, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento.
	<b>BASE</b>		Legge in modo meccanico ed essenziale, testi noti; utilizza le risorse fornite dal docente.	
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>		Legge in modo non del tutto autonomo, stentato e parziale, testi noti.	
Utilizza abilità funzionali allo studio, mette in relazione le				

	<p>informazioni lette e le sintetizza.</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa, formulando giudizi personali</p>	<p><b>Comprendere le informazioni esplicite, implicite e il significato globale di varie tipologie testuali.</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Individua in testi differenti informazioni implicite ed esplicite. Sa cogliere in modo autonomo, immediato e approfondito, il significato globale di testi noti e non noti, mobilitando risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Individua in testi differenti informazioni implicite ed esplicite. Sa cogliere in modo autonomo, il significato globale di testi noti e non noti, utilizzando risorse fornite dal docente.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Individua in testi differenti informazioni esplicite. Coglie in modo non del tutto autonomo, il significato globale di testi noti, utilizzando risorse fornite dal docente e se da questi supportato.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Coglie il significato globale di testi noti, solo se supportato dal docente</p>
<p><b>Scrittura</b></p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.</p>	<p><b>Scrivere testi (produrre, riassumere, trasformare e completare) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in modo chiaro e logico, rispettando i segni di interpunzione.</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Scrive in autonomia, con sicurezza, correttezza e originalità, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente, in contesti noti e non noti, per accompagnare il proprio processo di apprendimento con continuità.</p>
	<p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p>		<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Scrive in autonomia e correttezza, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove, in contesti noti e non noti, per accompagnare il proprio processo di apprendimento.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Scrive in modo poco corretto, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente e se da questi supportato.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Scrive in modo poco corretto e disorganico, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente e se da questi supportato.</p>
	<p>Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>	<p><b>Applicare le fondamentali convenzioni ortografiche, riconoscere e denominare le</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Applica convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente per accompagnare il proprio processo di apprendimento in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti.</p>
<p>Padroneggia e</p>				<p>Applica convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, mobilitando le risorse fornite dal docente o reperite altrove per accompagnare il proprio processo di apprendimento in modo</p>

<b>Riflessione linguistica</b>	<p>applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso</p>	<p><b>principali parti del discorso e analizzare la frase nelle sue funzioni.</b></p>	<b>INTERMEDIO</b>	abbastanza autonomo, continuo e corretto, in contesti noti e non noti.
			<b>BASE</b>	Applica convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo poco corretto e continuo e non del tutto autonomo, in contesti noti.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Applica convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, in modo non corretto, discontinuo e con poca autonomia, in contesti noti, con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite da questi.

# 1° QUADRIMESTRE

MATEMATICA CLASSE 1 <sup>^</sup>					
Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLO	GIUDIZIO	
<b>Numeri</b>	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.  Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali entro il 20.	<b>AVANZATO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, mobilitando in modo proficuo risorse predisposte dal docente e spontanee.	
			<b>AVANZATO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo e continuo, in situazioni non note, mobilitando risorse predisposte dal docente e spontanee.	
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo, in situazioni non note.	
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale generalmente in modo autonomo. In situazioni non note, utilizza le risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo.	
			<b>BASE</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in notazione decimale solo in situazioni note e in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo.	

<b>Spazio e figure</b>	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni tra gli oggetti che si trovano in natura o che sono stati creati dall'uomo.	Sapersi orientare e localizzare oggetti nello spazio fisico.	<b>AVANZATO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in completa autonomia in situazioni non note, utilizzando con piena padronanza e continuità le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in autonomia in situazioni non note, utilizzando con piena padronanza le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in modo autonomo e continuo in situazioni note; utilizza con buona padronanza le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio generalmente in modo autonomo e continuo in situazioni note; utilizza le risorse spontanee o fornite dal docente in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in modo essenziale in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e con parziale autonomia.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio solo in situazioni note con incertezza e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.	Riconoscere, denominare figure geometriche.	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e denomina con sicurezza le principali figure geometriche. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Riconosce e denomina le principali figure geometriche. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo, ma autonomo.
				Riconosce e denomina le principali figure geometriche in



			<b>INTERMEDIO</b>	modo generalmente autonomo in situazioni note. Utilizza risorse spontanee o predisposte dal docente con discontinuità.
			<b>BASE</b>	Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo essenziale in situazioni note. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce, denomina con incertezza le principali figure geometriche, solo in situazioni note. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classifica in base a diversi criteri.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	<b>AVANZATO</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze con sicurezza e in completa autonomia nelle diverse situazioni. Utilizza una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità.
	Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati.		<b>AVANZATO</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze in completa autonomia nelle diverse situazioni. Utilizza una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze in autonomia nelle situazioni note. Utilizza risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo ma discontinuo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze in modo generalmente autonomo nelle situazioni note. Utilizza risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con discontinuità.
			<b>BASE</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze in modo essenziale nelle situazioni note. Utilizza risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Classifica numeri, figure, oggetti, cogliendone analogie e differenze in modo essenziale nelle situazioni note. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.

# 1° QUADRIMESTRE

MATEMATICA CLASSI 2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup>					
Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO	
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare i numeri naturali.			
			AVANZATO	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale con continuità e autonomia anche in situazioni nuove. Sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con contributi personali.	
			AVANZATO	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale con continuità e autonomia, anche in situazioni nuove. Sviluppa le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro sistematico e, talvolta, con contributi personali.	
			INTERMEDIO	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale con continuità e autonomia in situazioni note. Utilizza semplici strategie in contesti nuovi in modo autonomo ma con discontinuità.	
			INTERMEDIO	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale in modo generalmente autonomo in situazioni note. Utilizza risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove con discontinuità.	
			BASE	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale in modo essenziale e solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale con incertezza in situazioni note. Guidato dal docente applica semplici strategie risolutive.		
		Eeguire operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	AVANZATO	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo rapido e sicuro anche in situazioni nuove. Utilizza in modo proficuo strategie di calcolo fornendo contributi personali.	
			AVANZATO	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo sicuro anche in situazioni nuove. Utilizza in modo proficuo strategie di calcolo apportando, talvolta, contributi personali.	
			INTERMEDIO	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo corretto in situazioni note. Utilizza con discontinuità strategie risolutive in contesti nuovi.	
INTERMEDIO	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo con qualche incertezza in situazioni note. Utilizza in modo discontinuo semplici strategie risolutive in contesti nuovi.				
		BASE	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo a livello		

				essenziale, solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie con incertezza e in modo discontinuo.
			<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	Esegue operazioni e procedure di calcolo con difficoltà e solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie con il supporto del docente e in base alle risorse fornite.
<b>Spazio e figure</b>	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni tra gli oggetti che si trovano in natura o che sono stati creati dall'uomo.	Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti.	<b>AVANZATO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in completa autonomia in situazioni non note, utilizzando con piena padronanza e continuità le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in autonomia in situazioni non note, utilizzando con piena padronanza le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in modo autonomo e continuo in situazioni note; utilizza con buona padronanza le risorse spontanee o fornite dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio generalmente in modo autonomo e continuo in situazioni note; utilizza le risorse spontanee o fornite dal docente in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio in modo essenziale in situazioni note; utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Percepisce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio solo in situazioni note con incertezza e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Descrive, denomina e	Rappresentare e descrivere elementi significativi delle figure geometriche.	<b>AVANZATO</b>	Denomina e rappresenta con precisione gli elementi delle figure geometriche. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Denomina e rappresenta in modo accurato gli elementi delle figure geometriche. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Denomina e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo adeguato. Lavora utilizzando risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo, ma autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e denomina gli elementi delle principali figure geometriche con qualche incertezza in situazioni note. Utilizza risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.

	<p>classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>		<p><b>BASE</b></p>	<p>Riconosce e denomina gli elementi delle principali figure geometriche in modo essenziale in situazioni note. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Riconosce, denomina con incertezza gli elementi delle principali figure geometriche, solo in situazioni note. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.</p>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p>Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Rappresenta relazioni e dati utilizzando con sicurezza e in completa autonomia nelle diverse situazioni diagrammi, schemi, tabelle. Mobilita proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.</p>
			<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Rappresenta relazioni e dati utilizzando in completa autonomia nelle diverse situazioni diagrammi, schemi, tabelle. Mobilita proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Rappresenta relazioni e dati, utilizzando con autonomia in situazioni note diagrammi, schemi, tabelle. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo ma autonomo.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Rappresenta relazioni e dati, utilizzando in modo generalmente autonomo diagrammi, schemi, tabelle, in situazioni note. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Rappresenta con incertezza relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo e con parziale autonomia.</p>
			<p><b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Rappresenta con incertezza e in forma essenziale relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo.</p>
		<p>Risolvere semplici situazioni</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Analizza e interpreta razionalmente i dati, li utilizza per elaborare strategie diverse ed efficaci per risolvere situazioni problematiche relative a qualsiasi contesto, anche inedito, in modo autonomo e</p>

		problematiche utilizzando le quattro operazioni		continuo.	
			<b>AVANZATO</b>	Analizza e interpreta razionalmente i dati, utilizza strategie diverse per risolvere situazioni problematiche di vario genere in modo autonomo e continuo.	
			<b>INTERMEDIO</b>	Analizza e interpreta i dati con autonomia, li utilizza per risolvere problemi relativi a contesti noti. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo.	
			<b>INTERMEDIO</b>	Analizza e interpreta i dati, li utilizza per risolvere problemi relativi a contesti noti. Lavora in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.	
			<b>BASE</b>	Analizza e interpreta i dati in modo essenziale, li utilizza per risolvere semplici problemi relativi solo a contesti noti e attraverso le risorse fornite dal docente.	
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Interpreta i dati con incertezza e risolve problemi relativi solo a contesti noti, avvalendosi del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	

<b>MATEMATICA CLASSI 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup></b>				
<b>Nucleo Tematico</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>Numeri</b>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>AVANZATO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri con continuità e autonomia anche in situazioni nuove. Sviluppa le indicazioni e le proposte del docente con un lavoro puntuale, sistematico e con contributi personali.
			<b>AVANZATO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri con continuità e autonomia, anche in situazioni nuove. Sviluppa le indicazioni e le proposte del docente con un lavoro sistematico e, talvolta, con contributi personali.
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri con continuità e autonomia in situazioni note. Utilizza semplici strategie in contesti nuovi in modo autonomo ma con discontinuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri in modo generalmente autonomo in situazioni note. Utilizza semplici strategie in contesti nuovi in modo discontinuo.
			<b>BASE</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri in modo essenziale e solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>IN VIA DI PRIMA</b>	Legge, scrive, confronta, rappresenta i numeri con incertezza in

			<b>ACQUISIZIONE</b>	situazioni note. Guidato dal docente applica semplici strategie risolutive.
		Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.	<b>AVANZATO</b>	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo rapido e sicuro anche in situazioni nuove. Utilizza in modo proficuo strategie di calcolo fornendo contributi personali
			<b>AVANZATO</b>	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo sicuro anche in situazioni nuove. Utilizza in modo proficuo strategie di calcolo apportando, talvolta, contributi personali.
			<b>INTERMEDIO</b>	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo corretto in situazioni note. Utilizza con discontinuità strategie risolutive in contesti nuovi.
			<b>INTERMEDIO</b>	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo corretto in situazioni note. Utilizza con discontinuità strategie risolutive in contesti nuovi.
			<b>BASE</b>	Esegue operazioni e verbalizza le procedure di calcolo a livello essenziale, solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie con incertezza e in modo discontinuo.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Esegue operazioni e procedure di calcolo con difficoltà e solo in situazioni note. Utilizza semplici strategie con il supporto del docente e in base alle risorse fornite.
<b>Spazio e figure</b>	L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli	Rappresentare e descrivere elementi significativi delle figure geometriche.	<b>AVANZATO</b>	Denomina e rappresenta con precisione gli elementi delle figure geometriche, cogliendo analiticamente le relazioni. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Denomina e rappresenta in modo accurato gli elementi delle figure geometriche, cogliendo analiticamente le relazioni. Lavora in modo autonomo e continuo in situazioni non note, mobilitando proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Denomina e rappresenta gli elementi delle figure geometriche cogliendo buona parte delle relazioni. Lavora utilizzando risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo, ma autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Denomina e rappresenta gli elementi delle figure geometriche, cogliendone in parte le relazioni. Utilizza risorse spontanee o predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.
			<b>BASE</b>	Denomina e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo essenziale. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo

	concreti.  Utilizza strumenti per il disegno geometrico.			e non sempre autonomo.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Denomina e rappresenta gli elementi delle figure geometriche con incertezza avvalendosi del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	L'alunno ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.	Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	<b>AVANZATO</b>	Analizza e interpreta razionalmente i dati, li utilizza per elaborare strategie diverse ed efficaci per risolvere situazioni problematiche relative a qualsiasi contesto, anche inedito, in modo autonomo e continuo.
	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.		<b>AVANZATO</b>	Analizza e interpreta razionalmente i dati, utilizza strategie diverse per risolvere situazioni problematiche di vario genere in modo autonomo e continuo.
	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.		<b>INTERMEDIO</b>	Analizza e interpreta i dati con autonomia, li utilizza per risolvere problemi relativi a contesti noti. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo.
	Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti		<b>INTERMEDIO</b>	Analizza e interpreta i dati, li utilizza per risolvere problemi relativi a contesti noti. Lavora in modo discontinuo e non del tutto autonomo in situazioni non note.
			<b>BASE</b>	Analizza e interpreta i dati in modo essenziale, li utilizza per risolvere semplici problemi relativi solo a contesti noti e attraverso le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Interpreta i dati con incertezza e risolve problemi relativi solo a contesti noti, avvalendosi del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.

	matematici acquisiti per operare nella realtà.			
		Leggere, interpretare e realizzare grafici e tabelle.	<b>AVANZATO</b>	Rappresenta relazioni e dati utilizzando con sicurezza e in completa autonomia nelle diverse situazioni diagrammi, schemi, tabelle. Mobilita proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>AVANZATO</b>	Rappresenta relazioni e dati utilizzando in completa autonomia nelle diverse situazioni diagrammi, schemi, tabelle. Mobilita proficuamente risorse spontanee e predisposte dal docente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta relazioni e dati, utilizzando con autonomia in situazioni note diagrammi, schemi, tabelle. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo ma autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta relazioni e dati, utilizzando in modo generalmente autonomo diagrammi, schemi, tabelle, in situazioni note. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo.
			<b>BASE</b>	Rappresenta con incertezza relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note. Procedo mobilitando risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo e con parziale autonomia.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rappresenta con incertezza e in forma essenziale relazioni e dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo.



# SCUOLA PRIMARIA

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

### INGLESE

#### CLASSI PRIME

Nuclei Tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano riferite a colori, numeri, oggetti scolastici.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo e sicuro parole e brevi frasi, in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende, in modo sicuro parole e brevi frasi in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo essenziale e globale parole e brevi frasi in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende con l'aiuto del docente parole in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Memorizza e riproduce le parole e le strutture presentate interagendo nel gioco in semplici scambi di informazioni.	Interagire per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate (salutare, presentarsi, rispondere a domande su colori, numeri,	AVANZATO	L'alunno/a riproduce e interagisce con correttezza e sicurezza il lessico e le strutture, in contesti noti . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce e interagisce, in modo sicuro il lessico e le strutture in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a riproduce in modo essenziale e globale il lessico e le strutture solo in situazioni note. Lavora

		oggetti scolastici)		generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a riproduce in modo incerto il lessico solo in contesti noti. Lavora in modo disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Riconosce semplici parole familiari.	Leggere e comprendere parole familiari accompagnate da supporti visivi (abbinare la parola all'immagine)	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici parole e brevi messaggi, in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a legge con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale semplici parole, brevi messaggi in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>BASE</b>	L'alunno/a legge meccanicamente e con comprensione parziale semplici parole e brevi messaggi solo in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a legge in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato semplici parole e brevi messaggi solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Riproduce parole e frasi seguendo un modello.	Copiare singole parole tratteggiate; completare la parola abbinata all'immagine.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a copia in modo sicuro e corretto parole e semplici frasi, in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a copia in modo generalmente corretto parole e semplici frasi in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>BASE</b>	L'alunno/a copia con imprecisioni ortografiche parole e semplici frasi in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.

			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a copia con molte imprecisioni ortografiche parole e semplici frasi in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	--	--	-------------------------------------	--

### CLASSI SECONDE

Nuclei Tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano riferite a colori, numeri, oggetti scolastici e posizioni.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro parole, istruzioni e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro parole, istruzioni e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale parole, istruzioni e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende con l'aiuto del docente parole, istruzioni e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Memorizza e riproduce le parole e le strutture presentate interagendo nel gioco in semplici scambi di informazioni.	Interagire per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate (salutare, presentarsi, rispondere a domande su colori, numeri, oggetti scolastici,)	AVANZATO	L'alunno/a riproduce con correttezza e sicurezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti e interagisce in modo chiaro e comprensibile. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce con correttezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in situazioni note e interagisce in modo chiaro. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a riproduce e in modo non sempre pertinente parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti e interagisce in modo essenziale. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite

				dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo incerto parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti e interagisce a fatica. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Riconosce semplici parole familiari.	Leggere e comprendere il significato di parole, brevi messaggi e consegne anche con l'aiuto di supporti visivi e sonori.	AVANZATO	L'alunno/a legge con pronuncia corretta e comprende il significato di parole, brevi messaggi e consegne in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende il significato globale di parole, brevi messaggi e consegne in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a legge meccanicamente e con comprensione parziale di parole, brevi messaggi e consegne in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato di parole, brevi messaggi e consegne in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Riproduce parole e frasi seguendo un modello.	Copiare e completare brevi e semplici frasi con vocaboli noti.	AVANZATO	L'alunno/a copia e completa in modo sicuro e corretto brevi e semplici frasi con vocaboli noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a copia e completa in modo corretto e generalmente sicuro brevi e semplici frasi con vocaboli noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a copia e completa con imprecisioni ortografiche brevi e semplici frasi con vocaboli noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a copia e completa con molte imprecisioni ortografiche brevi e semplici frasi con vocaboli noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## CLASSI TERZE

Nuclei Tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascoltare e comprende vocaboli relativi al lessico scolastico, ai numeri fino al cento, agli animali, al cibo, alla famiglia) istruzioni, strutture, espressioni e frasi di uso quotidiano.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro parole, istruzioni, semplici strutture e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro parole, istruzioni, semplici strutture e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale parole, istruzioni, semplici strutture e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende solo se guidato parole, istruzioni, semplici strutture e brevi dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.	Esercitare alcune espressioni pratiche dell'inglese quotidiano in semplici dialoghi afferenti alla sfera personale.	AVANZATO	L'alunno/a interagisce in modo sempre chiaro e comprensibile per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Interagisce in modo chiaro per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a interagisce in modo essenziale per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.

			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a interagisce solo se guidato per presentarsi e rispondendo a domande inerenti argomenti noti, utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Sviluppare strategie di apprendimento attraverso il Picture dictionary delle unità per comprendere testi semplici di contenuto familiare.	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprendendo il significato, semplici testi e brevi messaggi con cui ha familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori in contesti noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a legge, con pronuncia abbastanza corretta e comprendendo il significato globale, semplici parole e brevi messaggi con cui ha familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a legge meccanicamente e con comprensione parziale di parole, brevi messaggi e consegne in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, in modo stentato e comprendendo frammentariamente il significato, semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente e con l'aiuto di supporti visivi o sonori in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Scrivere vocaboli riferiti a: famiglia, animali e oggetti, e testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze	AVANZATO	L'alunno/a riordina parole e completa frasi con vocaboli noti in modo autonomo e corretto. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riordina parole e completa frasi con vocaboli noti in modo corretto e generalmente sicuro. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a riordina parole e completa frasi con vocaboli noti con imprecisioni ortografiche. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riordina parole e completa frasi con vocaboli noti con molte imprecisioni ortografiche. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## CLASSI QUARTE

Nuclei Tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi con lessico e strutture relativi all'abbigliamento ai mesi, alle date e alle azioni quotidiane.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale solo se guidato istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce con i compagni utilizzando frasi memorizzate adatte alla situazione.	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note e interagire in brevi scambi dialogici su aspetti personali e situazioni concrete.	AVANZATO	L'alunno/a riproduce con correttezza e sicurezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti e non noti e interagisce in modo chiaro e comprensibile. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a riproduce con correttezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in situazioni note e non note interagendo in modo chiaro. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a riproduce e in modo non sempre pertinente parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti interagendo in modo essenziale. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riproduce in modo incerto parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti interagendo a fatica. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere il significato di testi brevi e semplici, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, individuando parole e frasi già presentate oralmente.	AVANZATO	L'alunno/a legge con pronuncia corretta e comprende il significato di testi brevi e semplici in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende il significato di testi brevi e semplici in situazioni note e non note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a legge meccanicamente e comprende parzialmente il significato di brevi messaggi e consegne in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge in modo stentato e comprende frammentariamente il significato di parole, brevi messaggi e consegne solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrive vocaboli e completa frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Produrre frasi con vocaboli e strutture acquisite.	AVANZATO	L'alunno/a scrive e completa in modo sicuro e corretto semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a scrive e completa in modo corretto e generalmente sicuro semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a scrive e completa con imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive e completa con molte imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Riflettere sulla lingua</b>	Riflette sulla lingua	Cogliere strutture linguistiche in uso nella lingua straniera	AVANZATO	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo appropriato



			INTERMEDIO	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo abbastanza appropriato
			BASE	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo essenziale
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera solo se guidato

### CLASSI QUINTE

Nuclei Tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.	Ascoltare e comprendere brevi testi sulla routine quotidiana, riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali e cogliendone gli aspetti culturali.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire in conversazioni con domande e risposte relative ad azioni di routine.	AVANZATO	L'alunno/a interagisce con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile in scambi dialogici utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a interagisce in modo chiaro e comprensibile utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.

			BASE	L'alunno/a interagisce in modo non sempre pertinente e a fatica utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a interagisce in modo incerto e impreciso utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Legge e comprende ed interpretare testi scritti di vario tipo	Leggere e comprendere semplici testi e ricavarne informazioni specifiche sulle abitudini e le routines	AVANZATO	L'alunno/a legge in modo espressivo, con pronuncia corretta e comprende il significato di testi scritti di vario tipo in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a legge meccanicamente e comprende parzialmente il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge in modo stentato e comprende frammentariamente il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrivere semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe relative a se stessi e al proprio vissuto.	AVANZATO	L'alunno/a scrive in modo autonomo e corretto semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno/a scrive in modo corretto e generalmente autonomo semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			BASE	L'alunno/a scrive con imprecisioni ortografiche semplici messaggi e brevi testi, relativi a se stessi e al proprio vissuto in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto
				L'alunno/a scrive con molte imprecisioni ortografiche semplici messaggi, relativi a se

			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	stessi e al proprio vissuto in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Riflettere sulla lingua</b>	Riflette sulla lingua	Cogliere strutture linguistiche in uso nella lingua straniera	AVANZATO	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo appropriato .
			INTERMEDIO	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo abbastanza appropriato
			BASE	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera in modo essenziale
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a coglie strutture linguistiche in uso nella lingua straniera solo se guidato

## SCIENZE 1° QUADRIMESTRE CLASSE 1^

SCIENZE					
Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO	
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Individuare qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti mediante l'uso dei cinque sensi.	AVANZATO	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo approfondito e sicuro. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	
			AVANZATO	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo sicuro. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	
			INTERMEDIO	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo corretto. In situazioni note lavora in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo discontinuo.	

			<b>INTERMEDIO</b>	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo autonomo in situazioni note. In situazioni non note mobilita risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo essenziale solo in situazioni note. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Individua, classifica, coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà di oggetti in modo essenziale solo in situazioni note. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 1° QUADRIMESTRE CLASSI 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup>

SCIENZE				
Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO
<b>Osservare e sperimentare sul campo.</b>  <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b>	<b>L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale.	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e descrive in modo approfondito e sicuro le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.
			<b>AVANZATO</b>	Riconosce e descrive in modo sicuro le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e descrive in modo corretto le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note lavora in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo discontinuo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e descrive con qualche incertezza le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale, solo in situazioni note. Mobilita risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo e non del tutto autonomo, in situazioni non note.
			<b>BASE</b>	Riconosce e descrive in modo essenziale le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale, solo in situazioni note. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce e descrive le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale, in modo essenziale solo in situazioni note. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 1° QUADRIMESTRE CLASSI 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>

SCIENZE					
Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO	
<b>Osservare e sperimentare sul campo.</b>  <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b>	<b>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale.	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e descrive in modo approfondito e sicuro le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	
			<b>AVANZATO</b>	Riconosce e descrive in modo sicuro le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note e non note, lavora in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	

	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.		<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e descrive in modo corretto le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. In situazioni note lavora in modo autonomo e continuo. In situazioni non note utilizza in modo discontinuo le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce e descrive con qualche incertezza le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale, solo in situazioni note. Mobilita risorse predisposte dal docente o spontanee in modo discontinuo e non del tutto autonomo, in situazioni non note.	
			<b>BASE</b>	Riconosce e descrive in modo essenziale e solo in situazioni note le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.	
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce e descrive le caratteristiche dei non viventi e dei viventi, utilizzando il metodo sperimentale, in modo essenziale solo in situazioni note. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	

# STORIA 1°QUADRIMESTRE - CLASSE 1^

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riconoscere e ordinare sequenze temporali utilizzando gli indicatori di tempo "prima-dopo-poi-infine" disponendo i fatti in ordine cronologico e cogliere la contemporaneità tra più azioni.	Riconoscere i rapporti di successione logica, temporale e di contemporaneità, in semplici racconti o esperienze personali, usando la corretta terminologia	<b>AVANZATO</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>con sicurezza e precisione</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>con sicurezza</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>con buona padronanza</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>con discreta padronanza</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>in modo superficiale</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Produzione scritta e orale</b>	<b>Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato</b>	Produce racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi.	<b>AVANZATO</b>	Rappresenta <b>in modo completo e organico</b> fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Rappresenta <b>in modo completo</b> fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta <b>in modo corretto</b> fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta <b>in modo generalmente corretto</b> fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Rappresenta <b>con imprecisioni</b> fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rappresenta <b>con molte imprecisioni</b> e solo se guidato fatti vissuti attraverso disegni e racconti scritti o orali. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se

				opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	--	--	--	---

## STORIA - CLASSE 2<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Organizzazione delle informazioni	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	Conosce il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.	AVANZATO	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>con piena padronanza e precisione</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			AVANZATO	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>con ottima padronanza</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>con buona padronanza</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>con discreta padronanza</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			BASE	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>in modo superficiale</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Strumenti concettuali	Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società	Conosce gli indicatori temporali e sa utilizzarli.	AVANZATO	Conosce gli indicatori temporali e li <b>usa in modo pertinente e approfondito</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			AVANZATO	Conosce gli indicatori temporali e li <b>usa in modo corretto e sicuro</b> .. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Conosce gli indicatori temporali e li <b>usa in modo sicuro</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	Conosce gli indicatori temporali e li <b>usa in modo abbastanza sicuro</b> .. Lavora generalmente in



				modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Conosce gli indicatori temporali e li usa <b>in modo semplice</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce gli indicatori temporali e li usa <b>in modo scorretto e disorganico</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Produzione scritta e orale</b>	<b>Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato</b>	Colloca sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia familiare	<b>AVANZATO</b>	Rappresenta <b>in modo completo e organico</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Rappresenta <b>in modo completo</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta <b>in modo corretto</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rappresenta <b>in modo generalmente corretto</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Rappresenta <b>con imprecisioni</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rappresenta <b>con molte imprecisioni e solo se guidato</b> fatti vissuti e li colloca sulla linea del tempo. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## STORIA - CLASSE 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	Sa individuare e ricavare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno individua, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo autonomo e appropriato</b> ricavando informazioni <b>pertinenti e complete</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo autonomo</b> ricavando informazioni <b>complete</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo sicuro</b> ricavando informazioni <b>generalmente complete</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo abbastanza sicuro</b> ricavando informazioni <b>semplici</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.

			<b>BASE</b>	L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo parziale</b> ricavando informazioni <b>incomplete</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo frammentario e solo se guidato</b> . Lavora in modo incerto disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società.</b>	Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti, del passato	<b>AVANZATO</b>	Comprende vicende storiche, fatti ed eventi studiati <b>in modo autonomo, sicuro e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Comprende vicende storiche, fatti ed eventi studiati <b>in modo autonomo e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Comprende vicende storiche, fatti ed eventi studiati <b>in modo sicuro</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Comprende vicende storiche, fatti ed eventi studiati <b>in modo abbastanza sicuro</b> . L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo abbastanza sicuro</b> ricavando informazioni <b>semplici</b> .
			<b>BASE</b>	Comprende vicende storiche, fatti ed eventi studiati <b>in modo semplice</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Comprende vicende storiche, <b>in modo scorretto e disorganico</b> . L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo frammentario e solo se guidato</b> .
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<b>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</b>	Rappresentare e restituire in forma orale e scritta vicende storiche.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo autonomo, sicuro e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo autonomo e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo sicuro</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo abbastanza sicuro</b> . L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo abbastanza sicuro</b> ricavando informazioni <b>semplici</b> .
			<b>BASE</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo semplice</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza le linee del tempo rispetto a civiltà, fatti ed eventi studiati e le rappresenta in forma scritta e orale <b>in modo scorretto e disorganico</b> . L'alunno osserva, confronta e utilizza le varie fonti <b>in modo frammentario e solo se guidato</b> .

# STORIA - CLASSE 4<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p style="text-align: center;"><b>Uso delle fonti</b></p>	<p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>Utilizzare testi semplici e fonti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità</p>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>con padronanza e in modo autonomo</b>. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente</p>
			<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>con padronanza e in modo approfondito</b>. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>in modo approfondito</b>. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>in modo abbastanza approfondito</b>. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>BASE</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>in modo parziale</b> Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Utilizza fonti e documenti per ricostruire e caratterizzare il contesto delle grandi civiltà dell'antichità <b>in modo frammentario e solo se guidato</b>. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p>	<p>Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà del passato.</p>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>con piena padronanza e precisione</b>. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>con piena padronanza</b>. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>con buona padronanza</b>. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>con discreta padronanza</b>. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>BASE</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>con parziale padronanza</b>. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.</p>
			<p style="text-align: center;"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Conosce e confronta i quadri storici delle civiltà del passato utilizzando una carta storico-geografica <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b>. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>Strumenti concettuali e</b>	Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società	Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi	<b>AVANZATO</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>con piena padronanza e precisione</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>con piena padronanza</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>con buona padronanza</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>con discreta padronanza</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>con parziale padronanza</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Colloca nello spazio e nel tempo le civiltà antiche e individuandone gli elementi significativi <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>AVANZATO</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>con piena padronanza e precisione</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>con piena padronanza</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>con buona padronanza</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>con discreta padronanza</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>con parziale padronanza</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo parziale e scarsamente autonomo</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

# STORIA - CLASSE 5<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
USO DELLE FONTI	Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	Interpretare e riprodurre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	AVANZATO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>con padronanza e in modo autonomo e approfondito</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			AVANZATO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, <b>con padronanza e in modo approfondito</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico <b>in modo approfondito</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico <b>in modo abbastanza approfondito</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			BASE	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico <b>in modo semplice</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico <b>in modo frammentario e solo se guidato</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	Conoscere, confrontare e rappresentare i quadri storici delle civiltà affrontate	AVANZATO	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo autonomo, sicuro e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			AVANZATO	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo autonomo e completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo completo</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo abbastanza completo</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			BASE	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo semplice</b> .

				Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce, confronta e rappresenta i quadri storici delle civiltà del passato <b>in modo scorretto e disorganico</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	<b>AVANZATO</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo completo e organico</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo corretto</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo generalmente corretto</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo essenziale</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti <b>in modo scorretto e disorganico</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>AVANZATO</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo completo e organico</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo completo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo corretto</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo generalmente corretto</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo essenziale</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina <b>in modo scorretto e disorganico</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA – 1° QUADRIMESTRE - CLASSE 1<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
<b>Orientamento</b>	Riconoscere le principali relazioni spaziali.	Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e muoversi consapevolmente nello spazio circostante	<b>AVANZATO</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo rapido, completo e sicuro</b> , gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo completo e sicuro</b> , gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo corretto</b> , gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo abbastanza corretto</b> gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo globale</b> gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno utilizza, <b>in modo frammentario</b> , gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA - CLASSE 2<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ</b>	<b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizzare il linguaggio della geo graficità per tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	<b>AVANZATO</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità <b>in modo chiaro e comprensibile</b> , e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità, <b>in modo chiaro</b> e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità <b>generalmente chiaro</b> e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità <b>in modo quasi sempre chiaro</b> e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità <b>in modo essenziale</b> e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza il linguaggio della geo graficità <b>in modo non sempre pertinente</b> e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<b>Rappresentare il paesaggio e ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</b>	Distinguere spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione. Distinguere elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente	<b>AVANZATO</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>in modo sempre chiaro, corretto e autonomo</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>in modo chiaro e corretto</b> . Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>con correttezza</b> . Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.



			<b>INTERMEDIO</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>in modo abbastanza corretto</b> . Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>in modo superficiale</b> . Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Distingue spazi aperti e chiusi, confini e regioni, spazi pubblici e privati attribuendo loro la giusta funzione, elementi fissi e mobili all'interno di un ambiente <b>solo se guidato</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA- CLASSE 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare mappe e carte geografiche.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza <b>con sicurezza e precisione</b> mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza <b>in modo chiaro e corretto</b> mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza <b>con correttezza</b> mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza, <b>in modo abbastanza corretto</b> , mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Utilizza <b>in modo essenziale</b> mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza, <b>con molta difficoltà</b> , mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA</b>	Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le	Riconoscere e denominare i caratteri principali	<b>AVANZATO</b>	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio <b>specifico e appropriato</b> . Individua <b>con precisione e autonomia</b> , elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

TERRITORIALE	caratteristiche anche in base alle rappresentazioni e individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico	che connotano i paesaggi e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio.	AVANZATO	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio <b>chiaro e comprensibile</b> . Individua <b>con consapevolezza</b> elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio <b>corretto</b> . Individua, <b>correttamente</b> , elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando il linguaggio <b>abbastanza comprensibile</b> . Individua <b>in modo abbastanza chiaro</b> , elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			BASE	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio <b>non sempre pertinente</b> . Individua, <b>frammentariamente</b> , elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio <b>con molta imprecisione</b> . Individua elementi fisici ed antropici di un paesaggio, <b>solo se guidato</b> . Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA - CLASSE 4<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento	Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	Orientarsi usando punti cardinali, analizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche	AVANZATO	L'alunno, <b>con sicurezza, con rapidità e in completa autonomia</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			AVANZATO	L'alunno, <b>con sicurezza e autonomia</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità Utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			INTERMEDIO	L'alunno, <b>con sicurezza</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			INTERMEDIO	L'alunno, <b>in modo abbastanza sicuro</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			BASE	L'alunno, <b>in modo non sempre pertinente e a fatica</b> , si orienta nello spazio

				vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno, <b>con incertezza</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geo-graficità</b>	Mostrare di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità		
			<b>AVANZATO</b>	Riconosce, denomina e descrive, <b>con eccellente proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Riconosce, denomina e descrive <b>con corretta proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce, denomina e descrive, <b>con una chiara proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce, denomina e descrive, <b>con una adeguata proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Riconosce, denomina e descrive, <b>con una essenziale proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce, denomina e descrive, <b>con una incerta proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce e individua, <b>con incertezza e solo se aiutato</b> , gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## GEOGRAFIA - CLASSE 5<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>ORIENTAMENTO</b>	<b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</b>	Analizzare e utilizzare i caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche	<b>AVANZATO</b>	L'alunno, <b>con sicurezza, con rapidità e in completa autonomia</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con eccellente proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	L'alunno, <b>con sicurezza e autonomia</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con corretta proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno, <b>con sicurezza</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con una chiara proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno, <b>in modo abbastanza sicuro</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con una adeguata proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi individuando analogie e differenze. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	L'alunno, <b>in modo non sempre pertinente e a fatica</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con una essenziale proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno, <b>con incertezza</b> , si orienta nello spazio vissuto e grafico, localizza posizioni, scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati. Riconosce, denomina e descrive, <b>con una incerta proprietà di linguaggio</b> , gli elementi che caratterizzano i paesaggi, individuando analogie e differenze. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITA'</b>	<b>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico ed esporli usando il linguaggio della geo-graficità</b>	Possedere e usare linguaggio della geo-graficità con particolare riferimento al territorio italiano	<b>AVANZATO</b>	Ha <b>pienamente</b> acquisito il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando <b>in modo approfondito</b> le informazioni. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>AVANZATO</b>	Ha acquisito, <b>in modo completo e sicuro</b> , il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando <b>in modo personale</b> le informazioni. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Ha acquisito, <b>in modo sicuro</b> , il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando <b>in modo chiaro e corretto</b> le informazioni. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
			<b>INTERMEDIO</b>	Ha acquisito, <b>in modo abbastanza sicuro</b> , il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando <b>in modo quasi chiaro</b> le informazioni. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.
			<b>BASE</b>	Ha acquisito, <b>in modo globale</b> , il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando, <b>in modo essenziale</b> , le informazioni. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ha acquisito, <b>in modo incerto</b> , il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando, <b>in modo confuso</b> , le informazioni. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

# TECNOLOGIA 1° QUADRIMESTRE

## CLASSE 1^

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Vedere e osservare		Osservare ed analizzare gli oggetti presenti nel proprio ambiente di vita riconoscendone le funzioni ed elencandone le caratteristiche	AVANZATO	Conosce e classifica in modo completo e approfondito gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			AVANZATO	. Conosce e classifica in modo completo gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	Conosce e classifica in modo adeguato gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			INTERMEDIO	Conosce e classifica in modo discretamente adeguato gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			BASE	Conosce e classifica in modo essenziale gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e classifica, se guidato, gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Intervenire e trasformare		Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite anche attraverso l'ausilio di strumenti multimediali	AVANZATO	. Utilizza in forma ricercata, ricca e appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
			AVANZATO	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			INTERMEDIO	. Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti

				operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>BASE</b>	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## TECNOLOGIA - CLASSE 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Prevedere e immaginare</b>		Usare gli strumenti tecnici o multimediali	<b>AVANZATO</b>	Conosce, in modo approfondito, analitico e sicuro l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, in modo sicuro e adeguato l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, in modo sicuro l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce, in modo accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati (in DAD) portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Intervenire</b>		Mettere in atto semplici	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in forma ricercata, ricca e appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>e trasformare</b>		procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	. Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## TECNOLOGIA - CLASSE 4<sup>^</sup>e 5<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Prevedere e immaginare</b>		Usare gli strumenti tecnici o multimediali	<b>AVANZATO</b>	Conosce, in modo approfondito, analitico e sicuro l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	. Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, in modo sicuro e adeguato l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	. Conosce, in modo sicuro l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove,



				anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>BASE</b>	Conosce, in modo accettabile l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione della Tecnologia portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
<b>Intervenire e trasformare</b>		2. Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in forma ricercata, ricca e appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in forma appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

# ARTE E IMMAGINE – 1° QUADRIMESTRE

## CLASSE 1^

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Esprimersi e comunicare		Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, linee e forme sperimentando modi, strumenti e tecniche diverse per colorare	AVANZATO	Utilizza in modo rapido, completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			AVANZATO	Utilizza in modo completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
			INTERMEDIO	Utilizza in modo sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			INTERMEDIO	Utilizza in modo abbastanza sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	. Utilizza in modo globale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo incerto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
-----------------	-------------------------	----------------------------	---------	----------------------

<b>Osservare e leggere le immagini</b>		Osservare con consapevolezza immagini per coglierne il significato	<b>AVANZATO</b>	. Legge in modo sempre chiaro e corretto gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Legge in modo chiaro gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo discretamente chiaro gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo abbastanza chiaro gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Legge in modo non sempre pertinente gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge con incertezza e solo se guidato gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone le diverse funzioni , portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2<sup>^</sup> e 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Esprimersi e comunicare</b>		Elaborare creativamente produzioni personali sperimentando strumenti e tecniche diverse per	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in modo rapido, completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza in modo completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in modo sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche,

		<p>esprimere sensazioni ed emozioni</p>		<p>materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>. Utilizza in modo abbastanza sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Utilizza in modo globale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Utilizza in modo incerto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre immagini, rielaborandole in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>		<p>Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme)</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Legge in modo sempre chiaro e corretto gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
			<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>2. Legge in modo chiaro gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Legge in modo discretamente chiaro gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Legge in modo abbastanza chiaro gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>. Legge in modo non sempre pertinente gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Legge con incertezza e solo se guidato gli elementi compositivi di immagini, comprendendone gli aspetti iconico-visivi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>		Familiarizzare con alcune forme di arte	<b>AVANZATO</b>	Individua, conosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	3. Individua, conosce e apprezza con discreta correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo..
			<b>INTERMEDIO</b>	. Individua, conosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>BASE</b>	Individua, conosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Individua, conosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## ARTE E IMMAGINE - CLASSE 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Esprimersi e comunicare</b>		Elaborare creativamente produzioni personali sperimentando strumenti e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in modo rapido, completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Utilizza in modo completo e sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in modo sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza in modo abbastanza sicuro le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Utilizza in modo globale le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Utilizza in modo incerto le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, rielaborando le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>		Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni (informative, descrittive,	<b>AVANZATO</b>	. Legge in modo sempre chiaro e corretto le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Legge in modo chiaro le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo discretamente chiaro le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se

		emotive...).		in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Legge in modo abbastanza chiaro le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Legge in modo non sempre pertinente le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge con incertezza e solo se guidato le immagini e gli elementi compositivi di un'opera d'arte, comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Nucleo Tematico</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Comprendere e analizzare</b>		Osservare e descrivere gli elementi formali presenti in un'opera d'arte	<b>AVANZATO</b>	Individua, conosce e apprezza con sicurezza, e correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>AVANZATO</b>	Individua, conosce e apprezza in modo comprensibile i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità .
			<b>INTERMEDIO</b>	Individua, conosce e apprezza con adeguata correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo..
			<b>INTERMEDIO</b>	Individua, conosce e apprezza con discreta correttezza i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>BASE</b>	Individua, conosce e apprezza in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Individua, conosce e apprezza solo se guidato i principali aspetti formali delle opere d'arte, manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

# MUSICA – 1° QUADRIMESTRE

## CLASSE 1^

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Ascoltare, analizzare ed esprimersi vocalmente		Sperimentare la differenza fra suono e rumore e ascoltare un brano musicale per riprodurne il canto	AVANZATO	Ascolta e comprende, in modo completo e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			AVANZATO	Ascolta e comprende, in modo sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	Ascolta e comprende, in modo abbastanza sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			INTERMEDIO	Ascolta e comprende, in modo generalmente sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.



## MUSICA CLASSE 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><b>Ascoltare, analizzare ed esprimersi vocalmente</b></p>		<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale e riconoscendo i principali strumenti musicali utilizzati</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo completo e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
			<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo abbastanza sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo generalmente sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

# MUSICA CLASSE 4<sup>e</sup> e 5<sup>a</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><b>Ascoltare, analizzare ed esprimersi vocalmente</b></p>		<p>Ascoltare brani musicali di vario genere, cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale e riconoscendo i principali strumenti musicali utilizzati</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo completo e sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
			<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali cogliendone la valenza comunicativa ed emozionale, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo abbastanza sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo</p>
			<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo generalmente sicuro fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
			<p><b>BASE</b></p>	<p>Ascolta e comprende, in modo essenziale fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
			<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato fenomeni sonori e brevi messaggi musicali, anche multimediali portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

# EDUCAZIONE MOTORIA – 1° QUADRIMESTRE

## CLASSE 1^

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Il corpo e la sua relazione con il tempo e con lo spazio		Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone	AVANZATO	Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			AVANZATO	. Conosce e applica regole di sicurezza con sicuro senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo..
			INTERMEDIO	Conosce e applica regole di sicurezza con parziale e variabile senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			BASE	1. Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	. Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZI DESCRITTIVI
Il gioco, le regole e il fair play		Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco	AVANZATO	Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			AVANZATO	Conosce e applica regole di convivenza con diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			INTERMEDIO	Conosce e applica regole di convivenza con adeguato impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco portando a termine compiti in situazioni note

				in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce e applica regole di convivenza con parziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce e applica regole di convivenza con raro, assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>Nucleo Tematico</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>LIVELLI</b>	<b>GIUDIZI DESCRITTIVI</b>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso	<b>AVANZATO</b>	Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con funzionalità portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	. Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

## EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE 2<sup>^</sup>- 3<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e con lo spazio</b>		Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone e conoscere varie forme di gioco	<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con sicuro senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con parziale e variabile senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Il gioco, le regole e il fair play</b>		Conoscere le regole nelle varie forme di gioco	<b>AVANZATO</b>	Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con funzionalità portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	<b>AVANZATO</b>	. Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con diffuso impegno nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	. Conosce e applica regole di convivenza con adeguato impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con parziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

			<b>BASE</b>	Conosce e applica regole di convivenza con essenziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	. Conosce e applica regole di convivenza con raro, assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile delle proposte di gioco, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

## EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE 4<sup>^</sup>e 5<sup>^</sup>

Nucleo Tematico	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e con lo spazio</b>		Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone e conoscere varie forme di gioco	<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con grande senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con sicuro senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	. Conosce e applica regole di sicurezza con senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con parziale e variabile senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce e applica regole di sicurezza con scarso e superficiale senso di responsabilità per sé e per gli altri nell'uso degli spazi della scuola, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Il gioco, le regole e il fair play</b>		Conoscere le regole nelle varie forme di gioco	<b>AVANZATO</b>	Conosce, con accurata precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>AVANZATO</b>	Conosce, con precisione, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce adeguatamente le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con sicurezza portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce, con globale sicurezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con funzionalità portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce, con essenziale correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con parziale funzionalità portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce, con rara, assente correttezza, le parti del corpo e utilizza diversi schemi motori con inadeguatezza portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>		Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con pieno e diffuso impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.



			<b>AVANZATO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con diffuso impegno nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con adeguato impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica regole di convivenza con parziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
			<b>BASE</b>	Conosce e applica regole di convivenza con essenziale impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Conosce e applica regole di convivenza con raro, assente impegno relazionale nel confronto leale e responsabile dei primi giochi di squadra portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIME - 1° QUADRIMESTRE**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livello</b>	<b>Giudizio descrittivo</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".	Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.	<b>AVANZATO</b>	Rispetta le regole di convivenza civile, mostrando grande attenzione e ponendo domande pertinenti e significative, in contesti noti e non noti. Partecipa in modo autonomo e continuo; gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto mobilitando, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rispetta le regole di convivenza civile, mostrando attenzione e ponendo domande pertinenti, in contesti noti e non noti. Partecipa in modo abbastanza autonomo e continuo; gestisce la conflittualità in modo non sempre adeguato ma è disponibile al confronto, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre autonomo e continuo.
			<b>BASE</b>	Rispetta con qualche difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando poca attenzione e ponendo domande solo se sollecitato e in contesti noti. Partecipa se stimolato e gestisce con difficoltà la conflittualità e non sempre è disponibile al confronto. Utilizza le risorse fornite dal docente, richiedendone, talvolta, il supporto.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rispetta con grande difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando scarsa attenzione e partecipazione, anche se sollecitato e in contesti noti. Interagisce con molta difficoltà nel gruppo e tende a stabilire relazioni conflittuali. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e lacunoso.

**EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI SECONDE E TERZE**

		Interagire nel gruppo dei	<b>AVANZATO</b>	Interagisce nel rispetto delle regole di convivenza civile, mostrando grande attenzione e ponendo domande pertinenti e significative, in contesti noti e non noti. Partecipa in modo autonomo, collaborativo e continuo; gestisce in modo positivo la conflittualità ed è disponibile al confronto mobilitando, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente
			<b>INTERMEDIO</b>	Interagisce nel rispetto delle regole di convivenza civile, mostrando attenzione e ponendo domande pertinenti, in contesti

<b>COSTITUZIONE</b>	E' consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".	pari, cogliendo l'importanza del contributo di ciascuno e della collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune		noti e non noti. Partecipa in modo abbastanza autonomo, collaborativo e continuo; gestisce la conflittualità in modo non sempre adeguato ma è disponibile al confronto, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre autonomo e continuo
			<b>BASE</b>	Interagisce rispettando con qualche difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando poca attenzione e ponendo domande solo se sollecitato e in contesti noti. Partecipa e collabora se sollecitato; gestisce con difficoltà la conflittualità e non sempre è disponibile al confronto. Utilizza le risorse fornite dal docente, richiedendone, talvolta, il supporto.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Interagisce rispettando con grande difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando scarsa attenzione e partecipazione, anche se sollecitato e in contesti noti. Gestisce con difficoltà la frustrazione e, nel gruppo, tende a stabilire relazioni poco serene, talvolta, conflittuali. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e lacunoso
<b>EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI QUARTE E QUINTE</b>				
<b>COSTITUZIONE</b>	Ha interiorizzato i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.	Attiva atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.	<b>AVANZATO</b>	Rispetta le regole di convivenza civile, mostrando grande attenzione e ponendo domande pertinenti e significative, in contesti noti e non noti. Partecipa in modo autonomo e continuo; gestisce in modo positivo la relazione ed è disponibile al confronto, mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
			<b>INTERMEDIO</b>	Rispetta le regole di convivenza civile, mostrando attenzione e ponendo domande pertinenti, in contesti noti e non noti. Partecipa in modo abbastanza autonomo e continuo; gestisce la relazione in modo non sempre adeguato ma è disponibile al confronto, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo non sempre autonomo e continuo.
			<b>BASE</b>	Rispetta con qualche difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando poca attenzione e ponendo domande solo se sollecitato e in contesti noti. Partecipa se stimolato, gestisce con difficoltà la relazione e non sempre è disponibile al confronto. Utilizza le risorse fornite dal docente, richiedendone, talvolta, il supporto.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rispetta con grande difficoltà le regole di convivenza civile, mostrando scarsa attenzione e partecipazione, neanche se sollecitato e in contesti noti. Interagisce con molta difficoltà nel gruppo e tende a stabilire relazioni conflittuali. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e lacunoso.

--	--	--	--	--